

Nicola Pugliese

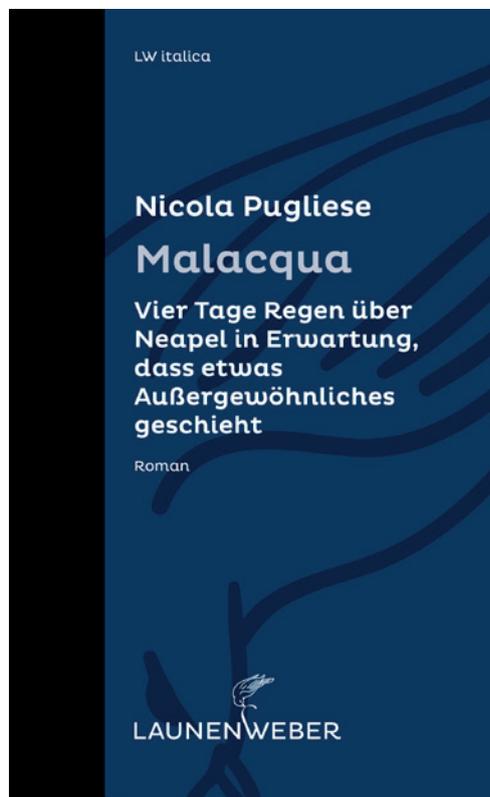
Malacqua

**Vier Tage Regen über Neapel
in Erwartung, dass etwas Außergewöhnliches geschieht**

Roman

In seiner literarischen Neapel-Chronik *Malacqua* taucht Nicola Pugliese die Stadt über vier Tage in kontinuierlichen Regen, der langsam aber stetig ansteigt, während sich eine spannungsgeladene Unruhe, eine schwüle Erwartung über die Stadt senkt und die Neapolitaner wie atemlos einer neuen, schrecklichen Stimme entgegenharren. Die Stadt selbst wird dabei zur Protagonistin dieses magischen und dennoch realistischen Untergangsszenarios: Sie legt Hand an, steuert Mosaikteile bei, wenn es gilt, klischeehafte Visionen ihrer selbst aufzubauen und arbeitet doch gleichzeitig an deren Demontage.

Das italienische Kultbuch von 1977, verblüffender Weise von weiterer Veröffentlichung zurückgehalten, wird nun in der Verlagsreihe LW italica des LAUNENWEBER Verlages erstmals in deutscher Sprache in der Übersetzung von Barbara Pumhösel vorgelegt.



LW italica

**Nicola Pugliese
Malacqua**

**Vier Tage Regen über Neapel
in Erwartung, dass etwas
Außergewöhnliches geschieht**

Roman

Gebunden | fadengeheftet | Leseband
232 Seiten | 11,5 x 19 cm | 24,- Euro
Printed in Germany
ISBN 978-3-947457-06-9

Pressekontakt:

Ruth Eising · re-book kommunikation · Tel.: +49 228 25 98 75 82 · Mob.: +49 160 156 43 08 · r.eising@re-book.de



www.launenweber.de

Aus dem Buch

„Deine Existenz würde nicht mehr so wie früher sein, nie mehr, denn jetzt hing das Leben vom Wasser ab, das herunterkam, das herabfiel, vom Wasser, das die Autos in den Straßen stoppte, das die Kanalisation den Hügel hinunter und in Richtung Meer spuckte, und vom Meer her wuchs das Wasser und stieg und drückte gegen das Land, die Wellen schwellen an, und stießen gegen die Anlegeplätze.“

Über das Buch

„Dies ist ein Buch mit einer Bedeutung und einer Kraft und einer Botschaft.“
— *Italo Calvino*

„Ein großartiger Schriftsteller.“
— *Roberto Saviano*

„Nicola Puglieses Roman hat seine eigene bezwingende Stimme, gefüllt mit den Klängen des Wassers – rauschend, sprudelnd, strömend, hämmernd auf den Hausdächern, wie Fäden vom Himmel fallend.“
— *Lee Langley, in The Spectator über die englische Ausgabe*

„Ein lyrisches, höhnisches und höchst wunderliches Bildnis von Neapel in einer biblischen Flut. Malacqua ist ein betörendes Porträt einer verstörten Stadt, mit ihrem Stimmengerangel und ihren wetteifernden Sehnsüchten.“
— *Tobi Lichtig, in Wall Street Journal über die englische Ausgabe*

Zum Autor

Nicola Pugliese wurde 1944 in Mailand geboren, verbrachte jedoch fast sein ganzes Leben als Journalist in Neapel. *Malacqua*, sein erster und einziger Roman, wurde 1977 von Italo Calvino bei Einaudi veröffentlicht. Obwohl bereits nach wenigen Tagen ausverkauft, sollte das Buch auf Geheiß des Autors zu seinen Lebzeiten nicht wieder gedruckt werden. Pugliese verstarb 2012 im Dörfchen Avella in Kampanien.

Der LAUNENWEBER Verlag

Gründung: 2015

Köpfe: Christian Berglar (Verlagsleitung) & Salvatore Tufano (Projektleitung);
Conny Koepl (viceversa. büro für gestaltung)

Themen: Schwerpunkt ist die italienische Literatur. Darüber hinaus bereichern Essayistik, junge deutsche Prosa, literarische Portraits und Neuauflagen von Texten vergangener Tage das Programm.

Pressekontakt:

Ruth Eising · re-book kommunikation · Tel.: +49 228 25 98 75 82 · Mob.: +49 160 156 43 08 · r.eising@re-book.de